

Департамент культуры администрации города Братска
МБОУ ДОД «ДШИ№2» МО г. Братска

Методическое сообщение «Использование новых форм обучения на уроках сольфеджио»

Составители:
Преподаватели теоретических дисциплин:
Н.Г. Карпенко
Т.Э. Кривец

Братск 2013

План проведения методического сообщения:

❖ *Вступление :*

**общие сведения о новых формах
обучения:**

❖ *Основная часть:*

**показ форм, которые применяются в
ДШИ2**

❖ *Заключительная часть:*

обмен мнениями

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ:

**реализация
национального
проекта
«Наша новая
школа»**

**реализация
школьного
проекта
« Современный
педагог»**

**требования
к современному
уроку**

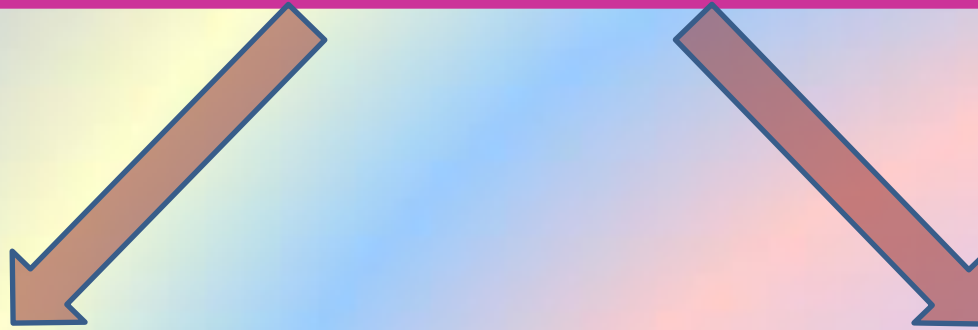
**повышение
мотивации к
предмету**

**Цель методического
сообщения:**

***ознакомление преподавателей
ДШИ г. Братска
с новыми формами обучения,
применяемыми
на уроках сольфеджио
в ДШИ №2***

Задачи

методического сообщения:



**обмен опытом
с коллегами**

**показ новых
форм работы**

Формы обучения на уроках сольфеджио с применением информационных технологий

Изучение нового материала (презентации)

Развитие вокально – интонационных навыков

Написание диктанта

Метроритмические упражнения

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии





Изучение нового материала

*ПОКАЗ
ПРЕЗЕНТАЦИЙ*

```
graph TD; A[ПОКАЗ ПРЕЗЕНТАЦИЙ] --> B[активные]; A --> C[развивающие]; A --> D[познавательные];
```

активные

развивающие

познавательные

Развитие вокально-интонационных навыков

Компьютерные обучающие
программы и тренажеры

Методика М.С. Толмачовой

Метро- ритмические упражнения

Пальчиковые
игры

Применение шумовых
музыкальных
инструментов

Методика
Екатерины и
Сергея
Железновых







**В процессе образования
достижение успеха
обеспечивается только
совокупностью традиционных
и инновационных форм,
средств и методов обучения.**

Ожидаемые результаты

- **Использование новых форм повышает эффективность восприятия большого объема информации за счет доступности, яркости, наглядности предоставления учебного материала.**
- **Создание комфортного психо-эмоционального климата на занятиях.**
- **Активизация творческой и познавательной деятельности учащихся.**

**Введение в процесс обучения
музыкально-компьютерных
технологий, безусловно,
преобразит учебный процесс,
вовлечет детей в творчество**



В своем методическом сообщении мы постаралась показать все формы которые применяем на уроках в своей школе.

Хочется надеяться, что данная информация будет полезна для преподавателей ДШИ г. Братска.



Интернет ресурсы:

- - сайт преподавателя М.С.Толмачевой
<http://muzikalkairk6.ucoz.ru/load/solfedzhio/1>;
- - форум преподавателей по сольфеджио:
<http://forum.numi.ru/index.php?showtopic=4923>;
- - http://www.tv-pokupka.ru/samples/r_2592_prezentaciya-po-solfedzhio.html;
- музыкальные произведения для прослушивания на уроках музыкальной литературы: http://muz-school16.ru/index/slushaem_muzyku/0-81;
- - учительский портал- <http://www.uchportal.ru/load/129>;
- - педсовет-<http://pedsovet.su/load/123-1-0-39186>;
- - социальная сеть работников образования-
<http://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/razrabotka-otkrytogo-uroka-po-solfedzhio>