

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БРАТСКА**

**Муниципальное бюджетное  
учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №2»  
муниципального образования города Братска**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«Инструментальное исполнительство»**

**срок реализации 3года**

**( приложение: аннотации к учебным программам)**

**г. Братск  
2021 г.**

## **УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (далее – «Программа») определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской школе искусств № 2» муниципального образования города Братска (далее МБУ ДО «ДШИ № 2» МО г. Братска). Школа вправе реализовывать Программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» составлена на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29.12.2012г с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» должна способствовать:

- эстетическому воспитанию граждан,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Закона РФ «Об образовании» .

Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий ДШИ, региональных особенностей.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств учитывалась занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ. С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 3 года (т.е. 2 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 7 до 14 лет включительно.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно.

Учебные предметы данной программы:

- Основы музыкального исполнительства;
- Хоровое пение;
- Слушание музыки;

## **АННОТАЦИЯ НА УЧЕБНУЮ ПРОГРАММУ**

### **«Основы музыкального исполнительства (гитара, синтезатор, фортепиано, флейта)»**

Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства», разработана с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на различных музыкальных инструментах в детских школах искусств, которые устанавливают обязательные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Данная программа является частью дополнительной программы в области музыкального искусства в соответствии с общеразвивающей программой «Инструментальное исполнительство», составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Она предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самого обучающегося, на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства. Репертуар включает в себя высокохудожественные произведения, разнообразные по форме и содержанию, музыку разных стилей и эпох.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей. Данная программа отрецензирована. На программу имеются 2 рецензии внутренняя и внешняя.

**Срок реализации** учебного предмета «Основы музыкального исполнительства » 3 года. Возраст детей, приступающих к освоению программы, 7 -14 лет.

Трехлетний срок реализации программы учебного предмета позволяет: перейти на обучение по предпрофессиональной программе, продолжить самостоятельные занятия, музицировать для себя.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий:** индивидуальная.

Занятия проводятся в соответствии с утвержденным учебным планом - два раза в неделю. Продолжительность занятий : с 1 по 3 класс академический час=45 минут, продолжительность учебных занятий с первого по третий годы обучения составляет 35 недель в год.

**Объем учебного времени,** предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Инструментальное исполнительство» :

общая трудоемкость учебного предмета при трехлетнем сроке обучения составляет 420 часа. Из них: 210 часов - аудиторные занятия, 210 часов - самостоятельная работа.

**Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета «Основы музыкального исполнительства», на максимальную, самостоятельную нагрузку обучающихся и аудиторные занятия**

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени					
	1-й год		2-й год		3-й год	
Годы обучения	1	2	3	4	5	6
Полугодия	1	2	3	4	5	6
Количество недель	16	19	16	19	16	19
Аудиторные занятия	32	38	32	38	32	38
Самостоятельная работа	32	38	32	38	32	38
Максимальная учебная нагрузка	64	76	64	76	64	76

**Утвержденный график промежуточной и итоговой аттестации  
по учебному предмету «Основы музыкального исполнительства»**

1 класс		2 класс		3 класс	
1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
к/у	к/у	к/у	а/к	з	Э

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

Программа учебного предмета «Хоровое пение» разработана на основе и с учетом требований к дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство».

Срок реализации учебного предмета «Хоровое пение» составляет 3 (три) года.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Хоровой класс»:**

Срок обучения	Срок обучения 3 года
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	157,5
Количество часов на аудиторные занятия	105,0
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	52,5

**Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

**Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета «Хоровое пение», на максимальную, самостоятельную нагрузку обучающихся и аудиторные занятия в рамках реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»**

аудиторные занятия: с 1 по 3 класс – 1 час в неделю

самостоятельные занятия: с 1 по 3 класс – 0,5 часа в неделю.

За учебный год в хоровом классе должно быть пройдено примерно 8-10 произведений:

В программе обучения используются две основных формы контроля успеваемости – текущая и промежуточная.

**Формы и методы контроля. Критерии оценок.**

Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную аттестацию.

Формами текущего и промежуточного контроля являются: контрольный урок, участие в концертах, мероприятиях культурно-просветительской, творческой деятельности школы.

При проведении промежуточной аттестации может применяться форма выступления обучающего в отчетном концерте школы. Содержанием выступления обучающегося в отчетном концерте является исполнение двух разнохарактерных произведения в составе коллектива.

**Утвержденный график промежуточной и итоговой аттестации по учебному предмету «Хоровое пение»**

1 класс		2 класс		3 класс	
1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
-	к/у	-	к/у	-	к/у

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ»**

Срок реализации программы учебного предмета «Слушание музыки» для детей составляет 3 года. Возраст детей от 7 лет до 14 лет.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Реализация учебного плана по предмету «Слушание музыки» проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 8 человек. продолжительность урока 1 академический час = 45 минут.

Для обучающихся 1-3 классов занятия по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу.

Программа обучения построена таким образом, что каждый год имеет единую стержневую тему, вокруг нее объединяются остальные разделы содержания, постепенно укрупняется масштаб изучения, нарастает сложность поставленных задач.

Формы контроля:

Программа «Слушание музыки» предусматривает промежуточный контроль успеваемости учащихся в форме итоговых контрольных уроков, которые проводятся во 2, 4 полугодиях. Контрольный урок проводится на последнем уроке полугодия в рамках аудиторного занятия в течение 1 урока. В 6 полугодии –зачет.

**Утвержденный график промежуточной и итоговой аттестации  
по учебному предмету «Слушание музыки»**

1 класс		2 класс		3 класс	
1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
-	к/у	-	к/у	-	з

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом  
на реализацию учебного предмета «Слушание музыки»:**

Срок обучения	Срок обучения 3 года
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	157,5
Количество часов на аудиторные занятия	105,0
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	52,5