

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БРАТСКА
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Детская школа искусств №2»
муниципального образования города Братска**

***ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«Подготовительное отделение»
срок обучения – 1 год
(приложение: аннотации к учебным программам)***

г. Братск
2021 г.

**АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
« Музыкальный инструмент (блок флейта, фортепиано. домра 3-хструнная, гитара)»**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент », разработана на основе типовых программ для ДМШ и ДШИ по специальности (блок флейта, фортепиано. домра 3-хструнная, гитара) в области музыкального искусства, которые устанавливают обязательные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.

Данная программа является частью дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося для начального периода обучения, приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства. Программа отражает разнообразие репертуара, его академическую направленность. Репертуар включает в себя произведения разнообразные по форме, стилю, содержанию. Данная программа отрецензирована. На программу имеются 2 рецензии внутренняя и внешняя.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальный инструмент» для детей 6-7 лет составляет один год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий. индивидуальная.

Занятия проводятся в соответствии с утвержденным учебным планом - два раза в неделю.

Продолжительность занятий один академический час=45 минутам.

Срок реализации учебного предмета.

При реализации программы учебного предмета «Музыкальный инструмент», продолжительность учебных занятий составляет 35 недель в год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета:

общая трудоемкость учебного предмета «Музыкальный инструмент» при одногодичном сроке обучения составляет 420 часа. Из них: 210 часов – аудиторные занятия, 210 часов – часов самостоятельная работа.

**Утвержденный график промежуточной и итоговой аттестации
по учебному предмету «Музыкальный инструмент»**

| I полугодие | II полугодие |
|-------------|--------------|
| к/у | к/у |

АННОТАЦИЯ НА УЧЕБНУЮ ПРОГРАММУ ПО ПРЕДМЕТУ « СОЛЬФЕДЖИО »

Программа учебного предмета «Сольфеджио» дополнительной общеразвивающей программы «Подготовительное отделение» разработана с целью выявления творческих возможностей младших школьников, обеспечения на подготовительном этапе обучения наиболее полной их реализации. Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств. Наряду с другими занятиями оно способствует расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Необходимость создания данной программы изложена и обоснована в «Пояснительной записке». Цель программы – воспитание творческой личности с радостным, светлым мировосприятием, с желанием познавать мир и учиться музыке, выявление и развитие у младших школьников индивидуальных природных данных, подготовка их к дальнейшему обучению в ДШИ, развитие музыкального восприятия и мышления, формирование художественного вкуса.

Основные формы работы и виды заданий на уроках сольфеджио служат для развития музыкального слуха, памяти, чувства ритма, творческой инициативы, формируют навыки чистого интонирования, слухового анализа, записи ритма простейших мелодий.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» -1 год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий мелкогрупповая (от 4 до 8 человек).

Занятия проводятся один раз в неделю по 1,0 учебного часа (35 учебных часов в год). Продолжительность урока 45 минут- академический час.

Утвержденный график промежуточной и итоговой аттестации по учебному предмету «Сольфеджио»

| I полугодие | II полугодие |
|-------------|--------------|
| - | к/у |

АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Программа учебного предмета «Хоровое пение» разработана на основе «Примерной типовой программы по учебной дисциплине «Коллективное музицирование - Хор» для «Детских музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств» (М., 2003 г)

Срок реализации учебного предмета «Хоровое пение» составляет 1 (один) год.

Содержание программы ориентировано на создание эмоционально-комфортного состояния и благоприятных условий для развития личности ребёнка, развитие устойчивой мотивации к познанию и творчеству, приобщение к общечеловеческим ценностям, интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка, укрепление его психического и физического здоровья, взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй учащегося.

В данной программе нашли отражение основные тенденции современной музыкальной педагогики:

-ориентир на дошкольный возраст 7 лет, как наиболее благоприятный в плане развития средствами музыки;

-опора на игровую деятельность, как преобладающую в этом возрасте;

-использование широкого комплексного подхода с опорой на синтез различных видов искусств.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

На занятия по учебному предмету «Хоровое пение» отводится по 1,0 учебному часу в неделю (35 учебных часов в год).

Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность урока 45 минут.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

За учебный год в хоровом классе должно быть пройдено примерно 8-10 произведений:

В программе обучения используются две основных формы контроля успеваемости – текущая и промежуточная.

Формы и методы контроля. Критерии оценок.

Показателем эффективности любого процесса обучения служит конечный результат. Для учащихся подготовительного отделения – это участие в праздничных тематических концертах, выступления на родительских собраниях, контрольных уроках. Контрольные уроки (1 раз в год) оцениваются словесной характеристикой, при этом подчёркиваются достижения ученика. На контрольном уроке исполняется 1-3 песни (можно под фонограмму «минус» или аккомпанемент фортепиано, гитары или клавишного синтезатора).

Утвержденный график промежуточной и итоговой аттестации по учебному предмету «Хоровое пение»

| I полугодие | II полугодие |
|-------------|--------------|
| - | к/у |