

**Министерство культуры и архивов Иркутской области**  
**Иркутское областное государственное образовательное бюджетное**  
**учреждение дополнительного профессионального образования**  
**(повышения квалификации) специалистов**  
**Учебно-методический центр «Байкал»**

664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 6 литерА А, тел./ факс: (3952) 20-71-10, 29-42-59  
e-mail: [umc\\_baikal@mail.ru](mailto:umc_baikal@mail.ru)

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ №9/04-02-13**

В соответствии с уставной деятельностью Иркутского областного государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Учебно-методического центра «Байкал» (далее – УМЦ «Байкал»), Экспертным Советом УМЦ «Байкал» проведена экспертная оценка дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок реализации – 8 (9) лет;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок реализации – 5 (6) лет и 8(9) лет;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», срок реализации – 5 (6) лет и 8(9) лет;

(далее по тексту – Программы), разработанные педагогическим коллективом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 2» муниципального образования города Братска (далее по тексту - МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска) на соответствие структурно-содержательного и методического обеспечения федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 162, 163, 165 (далее – ФГТ).

Основание для проведения экспертной оценки - заявление директора МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска Косяковой Л.Ю.

Представленная на экспертизу Программа разработана в 2012 году творческой рабочей группой из числа педагогических работников МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска, руководитель группы – директор МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска Косякова Л.Ю.

Программа одобрена педагогическим советом учреждения (протокол № 2 от 13 декабря 2012 года, методическим советом школы, протокол № 10 от 06 декабря 2012 года) утверждена приказом директора № 124 от 18 декабря 2012 года, о чем имеется запись на титульном листе программы, заверенная печатью и подписью директора МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска. Программы рассчитаны на нормативный срок обучения 8 лет, и 9 лет для «Фортепиано»; (5 лет и 6 лет; 8 лет и 9 лет «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты»)

Экспертная оценка проводилась в форме просмотра Программы, методом экспертного оценивания структурно-содержательного и методического обеспечения Программы на соответствие федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области

музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Представленная на экспертизу Программа разработана с учетом обеспечения преемственности программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и основных профессиональных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства, а также сохранения единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства. Освоение ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» завершается итоговой аттестацией в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 года №86.

Разработанные творческой группой МБОУ ДОД «ДШИ № 2» МО г. Братска Программы имеет четко выраженную структуру, состоящую из следующих разделов:

1. Ведение
2. Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»;
3. Планируемые результаты освоения обучающимися Программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»;
4. Учебные планы;
5. Графики образовательного процесса;
6. Программы учебных предметов;
7. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»;
8. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности;
9. Требования к условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»;
10. Заключение. Список литературы.

Проведенный анализ структуры содержания представленных на экспертизу Программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» показывает:

**1. Пояснительная записка** отражает направленность Программ, их содержание, структуру, цели, задачи, возраст и основные возрастные особенности обучающихся, сроки освоения программы, особенности набора обучающихся, оценку качества реализации программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»;

**2. Содержание представленных на экспертизу Программ** обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие обучающихся и приобретение ими в результате освоения музыкально-исполнительских и творческих знаний, умений и навыков в различных предметных областях:

- в области музыкального исполнительства;
  - в области теории и истории музыки;
- и учебных предметов обязательной части.



**3. Учебные планы** представленной на экспертизу Программ «Фортепиано», (нормативный срок обучения – 8 лет, нормативный срок обучения – 9 лет), «Народные инструменты» и «Духовые и ударные инструменты» (нормативный срок обучения – 5 лет, нормативный срок обучения – 6 лет; нормативный срок обучения – 8 лет, нормативный срок обучения – 9 лет), разработаны в соответствии с графиками образовательного процесса, а также в соответствии с рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации 2012г., предусматривают предметные области (далее – ПО) и разделы. ПО имеют обязательную и вариативную части. Обязательная и вариативная части ПО учебных планов в представленных на экспертизу Программ состоят из учебных предметов (далее – УП).

Разделы учебных планов отражают структуру Программ в части наименования ПО и разделов, организации учебного процесса: форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований, определяют перечень, последовательность изучения УП по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Фортепиано» с нормативным сроком освоения 8 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» и составляет 1934,5 часа (с учетом консультаций – 158 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 8 лет составляет 165 часов, что составляет 8,52% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 20%, допустимые ФГТ

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Фортепиано» с нормативным сроком освоения 9 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано» и составляет 2257,5 часа (с учетом консультаций – 184 часа), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 9 лет составляет 198 часов, что составляет 8,77% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 20%, допустимые ФГТ

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Народные инструменты» с нормативным сроком освоения 5 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» и составляет 1187,5 часа (с учетом консультаций – 148 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 5 лет составляет 297 часов, что составляет 25% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Народные инструменты» с нормативным сроком освоения 6 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» и составляет 1506 часов (с учетом консультаций – 186 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 6 лет составляет 693 часа, что составляет 46,01% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Народные инструменты» с нормативным сроком освоения 8 лет не превышает объем



инструменты» и составляет 1775 часов (с учетом консультаций – 196 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 8 лет составляет 528 часов, что составляет 29,74% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Народные инструменты» с нормативным сроком освоения 9 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» и составляет 2093,5 часа (с учетом консультаций – 234 часа), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 9 лет составляет 924 часа, что составляет 44,13% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ.

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Духовые и ударные инструменты» с нормативным сроком освоения 5 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и составляет 1187,5 часа (с учетом консультаций – 148 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 5 лет составляет 297 часов, что составляет 30,02% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ.

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Духовые и ударные инструменты» с нормативным сроком освоения 6 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и составляет 1506 часов (с учетом консультаций – 186 часов) объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 6 лет составляет 693 часа, что составляет 46,01% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ.

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Духовые и ударные инструменты» с нормативным сроком освоения 8 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и составляет 1187,5 часа (с учетом консультаций – 148 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 8 лет составляет 297 часов, что составляет 30,02% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ

Объем аудиторной нагрузки обязательной части ПО учебного плана программы «Духовые и ударные инструменты» с нормативным сроком освоения 9 лет не превышает объем часов, определенный ФГТ к ДПОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и составляет 1506 часов (с учетом консультаций – 186 часов), объем аудиторной нагрузки вариативной части учебного плана с нормативным сроком освоения 9 лет составляет 693 часа, что составляет 46,01% объема времени аудиторной нагрузки предметных областей обязательной части учебного плана и не превышает 60%, допустимые ФГТ

Вариативные части учебных планов представленных на экспертизу Программ содержат учебные предметы, введение которых в ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» логично, методически целесообразно,

«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», а так же достичь результатов освоения указанных Программ.

Представленные учебные планы Программ предусматривают объем времени на самостоятельную работу обучающихся, определенный с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения обучающимися программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.

**4. График образовательного процесса** разработан в соответствии с ФГТ и отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, время, отведенное на занятия пленэром, сводные данные по бюджету времени.

**5. Наименования учебных предметов** обязательной и вариативной части полностью соответствуют ФГТ и учебным планам Программы.

*Вместе с тем, краткие характеристики программ учебных предметов, представленные в аннотациях, не позволяют определить в полной мере структурно-содержательное обеспечение и наличие рецензий к указанным программам учебных предметов.*

**6. Раздел «Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»** отражает оценку качества реализации программ, включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, содержит формы проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, систему и критерии оценок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации по пятибалльной системе, порядок выставления оценок.

**7. Раздел «Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения»** включает в себя цели, задачи, формы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности участников образовательного процесса (обучающихся и преподавателей), ожидаемые результаты. Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется в счёт времени, отведенного на внеаудиторную работу обучающихся. Отражает исторически сложившиеся педагогические традиции МБОУ ДОД «Детская школа искусств № 2» муниципального образования города Братска.

**8. Раздел «Требования к условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»** содержит требования к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим условиям реализации программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» с целью достижения планируемых результатов освоения данными программами.

#### **ВЫВОДЫ:**

На основании проведенного анализа представленных на рассмотрение Экспертного Совета УМЦ «Байкал» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты»,



детей «Детская школа искусств № 2» муниципального образования города Братска,  
Экспертный Совет

**РЕШИЛ:**

1. Определить структурно-содержательное и методическое соответствие дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», разработанными МБОУ ДОД «Детская школа искусств № 2» муниципального образования города Братска федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

**Председатель Экспертного Совета,**  
Директор УМЦ «Байкал»



О.Б. Ершова

**Заместитель председателя Экспертного Совета,**  
заместитель директора УМЦ «Байкал»

В.П. Щукина

**Члены Экспертного Совета:**

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

Н.В. Венгер

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

О.В. Горина

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

Ю.В. Поликарпочкина

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

О.Н. Дукарт

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

А.Н. Онищенко

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

В.В. Ничухрин

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

Т.Ю. Акимова

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

О.А. Чиркова

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

А.В. Бараков

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

В.Г. Соколов

Ведущий методист УМЦ «Байкал»

И.В. Мелентьева

Заместитель директора по научно-методической работе  
ГБОУ СПО Иркутский областной  
музыкальный колледж им. Ф. Шопена (по согласованию)

М.А. Карышева

Ответственный секретарь Экспертного Совета  
Специалист отдела кадров 2 категории  
УМЦ «Байкал»

Ю.А. Надеяева

04.02.2013 г.

Людмила В.И. Щукина, Н.В. Венер, О.В. Торжкова, Ю.В. Троицкая, О.Н. Дукара,  
А.И. Оксизенко, В.В. Кисуркина, Е.И. Шибобай, О.А. Шибобай, А.В. Бажакова, В.Т. Соколов,  
И.В. Шенкельская, М.А. Карышева *лично*  
специалист по кадровой работе Ю.А. Надеяева *л.п.*

